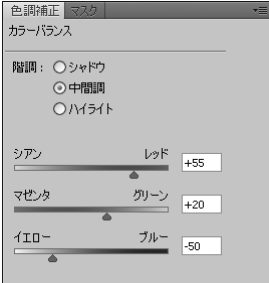










Photoshop®クリエイター能力認定試験問題集（CS/CS2/CS3/CS4/CS5対応） CS6対応読み替え案内

※CS6を使用して学習する際の注意点

- 機能の名称や図の内容が大幅に異なる等の理由により、読み替えや代替図が必要な箇所は下表の通りです。問題集の表記を「CS6対応表記（CS6対応図）」に読み替えて学習を行ってください。特に読み替え指示のない箇所については、CS5対応の表記および図を参考に学習を行ってください（インターフェースやパネル等、見た目のみが異なる箇所については、読み替えおよび代替図の指示は行っていません）。
- 最新の出題範囲については、サードパーティ ホームページ（<http://www.sikaku.gr.jp/>）をご参照ください。
- 素材、完成例等のデータは、CS5のものを使用して学習を行ってください。
- 一部の問題において、機能変更等の理由により、CS6では使用できないものがあります。

該当箇所	ページ	問題集の表記	CC対応表記（CC対応図）
スタンダード模擬問題の利用方法 第1部実技問題の解答方法	13	[並べて表示（CS2、CS3：横に並べて表示）]コマンドを	[すべてを左右に並べる]または[2アップー縦]コマンドを ※以下、同様の箇所については、上記の通り読み替えてください。
スタンダード模擬問題-1 第1部実技問題 解答のヒント 問7	16	[フィルター]－[変形]－[ガラス...] コマンドを適用します。	[フィルター]－[フィルターギャラリー...] コマンドから表示される「フィルターギャラリー...」内の「変形」フォルダから[ガラス]を選択します。
スタンダード模擬問題-1 第1部実技問題 解答・解説 問2の②	27	(CS4,CS5) 色調補正パネルで	属性パネルで ※以下、同様の箇所については、上記の通り読み替えてください。
スタンダード模擬問題-1 第1部実技問題 解答・解説 問2の<図1>	27		 ※以下、同様の画像については掲載を省略するものとします。
スタンダード模擬問題-1 第1部実技問題 解答・解説 問5の<図1>	29	 ※ツールアイコンのみ表示しています	 ※ツールアイコンのみ表示しています
スタンダード模擬問題-1 第1部実技問題 解答・解説 問7の①	30	レイヤー「背景」を選択し、[フィルター]－[変形]－[ガラス...] を選択し、	レイヤー「背景」を選択し、[フィルター]－[フィルターギャラリー...] コマンドから表示される「フィルターギャラリー...」内の「変形」フォルダから[ガラス]を選択して、
スタンダード模擬問題-1 第2部実践問題 解答・解説 手順1の1.	32	ファイル形式	ファイルの種類 ※以下、同様の箇所については、上記の通り読み替えてください。
スタンダード模擬問題-2 第2部実践問題 手順6の1.	51	シェイプレイヤー：ON カスタムシェイプ：王冠2 新規シェイプレイヤーを作成：ON スタイル：なし カラー：R:255 G:255 B:255（ホワイト）	ツールモードを選択：シェイプ 塗り：R:255 G:255 B:255（ホワイト） 線（ストローク）：なし シェイプ：王冠2
スタンダード模擬問題-2 第2部実践問題 手順8の1.	53	シェイプレイヤー：ON カスタムシェイプ：シール 新規シェイプレイヤーを作成：ON スタイル：なし カラー：R:0 G:0 B:0（ブラック）	ツールモードを選択：シェイプ 塗り：R:0 G:0 B:0（ブラック） 線（ストローク）：なし シェイプ：カスタムシェイプライブラリ「パナーと賞」内の「記章」
スタンダード模擬問題-2 第1部実技問題 解答・解説 問3の<図3>	56	 ※ツールアイコンのみ表示しています	 ※ツールアイコンのみ表示しています
スタンダード模擬問題-2 第1部実技問題 解答・解説 問3の①	56	ペンツールを選択し、オプションバーで「パス」をONにします。	ペンツールを選択し、オプションバーで「パス」を選択します。
スタンダード模擬問題-2 第1部実技問題 解答・解説 問5の<図1>	57		

該当箇所	ページ	問題集の表記	CC対応表記（CC対応図）
スタンダード模擬問題-2 第1部実技問題 解答・解説 問5の②、③、④	57	②切り抜き範囲をドラッグして選択します。 ③パウンディングボックスの周囲のハンドルをドラッグし、位置やサイズを調整します。 ④切り抜き範囲内でダブルクリックし、切り抜きを完了します。	②①で指定した値で作成された切り抜きボックスのハンドルをドラッグしてサイズを調整し、画像をドラッグして位置を調整します。 ③切り抜き範囲内でダブルクリックし、切り抜きを完了します。
スタンダード模擬問題-2 第2部実践問題 解答・解説 手順2の2.	59	[フィルター] — [アーティストティック] — [スポンジ...] を選択します。	[フィルター] — [フィルターギャラリー...] コマンドから表示される「フィルターギャラリー...」内の「アーティストティック」フォルダから [スポンジ] を選択します。
スタンダード模擬問題-2 第2部実践問題 解答・解説 手順5の2.	62	[オーバーレイの色を選択してください (CS,CS2 : カラーピッカー)] ダイアログボックスで	[カラーピッカー (オーバーレイカラー)] ダイアログボックスで
スタンダード模擬問題-2 第2部実践問題 解答・解説 手順6の1.	63	カスタムシェイプツールを選択し、オプションバーで「シェイプレイヤー」をON、「新規シェイプレイヤーを作成: ON」、「スタイル: なし」、「カラー: R:255 G:255 B:255 (ホワイト)」に設定します。	カスタムシェイプツールを選択し、オプションバーで「ツールモード」を選択: シェイプ、「塗り: R:255 G:255 B:255 (ホワイト)」、「線 (ストローク) : なし」、「シェイプ: 王冠 2」に設定します。
スタンダード模擬問題-2 第2部実践問題 解答・解説 手順6の1.	63	右上の矢印 	右上のボタン 
スタンダード模擬問題-2 第2部実践問題 解答・解説 手順8の1.	65	カスタムシェイプツールを選択し、オプションバーで「シェイプレイヤー」をON、「新規シェイプレイヤーを作成: ON」、「スタイル: なし」、「カラー: R:0 G:0 B:0 (ブラック)」に設定します。カスタムシェイプピッカーから「シール」を選択し、	カスタムシェイプツールを選択し、オプションバーで「ツールモード」を選択: シェイプ、「塗り: R:0 G:0 B:0 (ブラック)」、「線 (ストローク) : なし」に設定します。カスタムシェイプピッカーメニューより「バナーと賞」を選択してライブラリを読み込んで、「記事」を選択し、
エキスパート 知識問題 出題のポイント	81	[Webおよびデバイス用に保存 (CS,CS2 : Web用に保存)] ダイアログボックス	[Web用に保存] ダイアログボックス ※計2箇所 ※以下、同様の箇所については、上記の通り読み替えてください。
エキスパート模擬問題-1 第2部実践問題 手順3の1.	104	シェイプレイヤー: ON 丸み (CS : 角丸の半径) : 20px カラー: R:255 G:255 B:255 (ホワイト)	ツールモードを選択: シェイプ 塗り: R:255 G:255 B:255 (ホワイト) 線 (ストローク) : なし 角丸の半径: 20px
エキスパート模擬問題-1 第2部実践問題 手順8の1.	107	シェイプレイヤー: ON 丸み (CS : 角丸の半径) : 20px スタイル: なし カラー: R:255 G:255 B:255 (ホワイト)	ツールモードを選択: シェイプ 塗り: R:255 G:255 B:255 (ホワイト) 線 (ストローク) : なし 角丸の半径: 20px
エキスパート模擬問題-1 第2部実践問題 手順9の2.	108	グラデーション グラデーションタイプ: ベタ塗り 滑らかさ: 100%	グラデーション ディザ: OFF グラデーションタイプ: ベタ塗り 滑らかさ: 100%
エキスパート模擬問題-1 第1部実技問題 解答・解説 問6 解答手順例Bの②	112	<図1>内のポインタの形状 	
エキスパート模擬問題-1 第2部実践問題 解答・解説 手順3の1.	115	オプションバーで「シェイプレイヤー」をON、「丸み (CS : 角丸の半径) : 20px」に	オプションバーで「ツールモード」を選択: シェイプ、「角丸の半径: 20px」に
エキスパート模擬問題-1 第2部実践問題 解答・解説 手順7の3.	116	[レイヤー] — [テキスト] — [ワーブテキスト]	[書式] — [ワーブテキスト...]
エキスパート模擬問題-1 第2部実践問題 解答・解説 手順8の1.	117	「シェイプレイヤー」をON、「丸み (CS : 角丸の半径) : 20px」、「カラー: R:255 G:255 B:255 (ホワイト)」に	「ツールモード」を選択: シェイプ、「塗り: R:255 G:255 B:255 (ホワイト)」、「線 (ストローク) : なし」、「角丸の半径: 20px」に
エキスパート模擬問題-1 第2部実践問題 解答・解説 手順9の3.	117	[レイヤースタイル] ダイアログボックスで、「クリックでグラデーションを編集」をクリックします。	[レイヤースタイル] ダイアログボックスで、「ディザ: OFF」に設定し、「クリックでグラデーションを編集」をクリックします。
エキスパート模擬問題-1 第2部実践問題 解答・解説 手順9の3.	118	[分岐点のカラーを選択して下さい (CS,CS2 : カラーピッカー) :]	[カラーピッカー (ストップカラー)] (計2箇所)
エキスパート模擬問題-2 第1部実技問題 解答のヒント 問6	125	フィルター [ハーフトーンパターン...] は、[フィルター] — [スケッチ] のサブメニューから適用します。	フィルター [ハーフトーンパターン...] は、「フィルターギャラリー」内の「スケッチ」フォルダから適用します。
エキスパート模擬問題-2 第2部実践問題 手順9の1.	131	シェイプレイヤー: ON スタイル: なし カラー: R:255 G:255 B:255 (ホワイト)	ツールモードを選択: シェイプ 塗り: R:255 G:255 B:255 (ホワイト) 線 (ストローク) : なし

該当箇所	ページ	問題集の表記	CC対応表記（CC対応図）
エキスパート模擬問題-2 第1部実技問題 解答・解説 問6の①	137	[フィルター] — [スケッチ] — [ハーフトーンパターン...] を選択します。	[フィルター] — [フィルターギャラリー...] コマンドから表示される「フィルターギャラリー...」内の「スケッチ」フォルダから [ハーフトーンパターン] を選択します。
エキスパート模擬問題-2 第1部実技問題 解答・解説 問10の②	140	[新規セットを作成] ダイアログボックスで、	[新規セット] ダイアログボックスで、
エキスパート模擬問題-2 第2部実践問題 解答・解説 手順9の1.	144	「シェイプレイヤー」をON、「スタイル：なし」、「カラー：R:255 G:255 B:255（ホワイト）」に	「ツールモードを選択：シェイプ」、「塗り：R:255 G:255 B:255（ホワイト）」、「線（ストローク）：なし」に
エキスパート模擬問題-2 第2部実践問題 解答・解説 手順10の3.	144	[フィルター] — [アーティストティック] — [粗いパステル画] を選択します。	[フィルター] — [フィルターギャラリー...] コマンドから表示される「フィルターギャラリー...」内の「アーティストティック」フォルダから [粗いパステル画] を選択します。
スタンダードサンプル問題 第1部実技問題 問4（問題データ）	—		※CS6では、カスタムブラシ「星（フロー）」が収録されていないため、解答不能となります。
スタンダードサンプル問題 第1部実技問題 解答・解説 問4	149		※CS6では解答不能となります。
エキスパートサンプル問題 第1部実技問題 解答・解説 問7 <図1>	167	<図1>内のポインターの形状 	
エキスパートサンプル問題 第1部実技問題 問8 <図1>	167	<図1>内のポインターの形状 